

Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "F. Corridoni"



Via Sant'Anna, 9 – CORRIDONIA (MC)
Sedi coordinate: Macerata - Civitanova Marche
www.ipsiacorridoni.edu.it



Codice Fiscale 80004920437 codice ufficio UFD4K5 e-mail:
mcri010008@istruzione.it

Tel. Centralino 0733/434455 Fax 0733/432690 Tel. Presidenza 0733/434022 Fax 33/434022
P.E.C.: mcri010008@pec.istruzione.it

ALLEGATO N. 3 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CURRICULA DISCIPLINARIA.S. 2019-2020

SETTORE: MECCANICA

INDIRIZZO: M.A.T.

OPZIONE :IPMM

CLASSE : 5 ° C

CURRICOLO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: TECNOLOGIE MECCANICHE E APPLICAZIONI

Docente: CICCIOLO ROBERTO

Classe: 5 C

sede: CORRIDONIA

Modulo n. 1

U. Didattica - 1 – DIRETTIVA MACCHINE 2006/42/CE

- Definizione, scopo e importanza economico sociale della Direttiva
- Figure e relativi obblighi individuati dalla Direttiva
- Documentazione tecnica prevista dalla Direttiva

Obiettivi minimi:

- Definizione di macchina e importanza della sicurezza delle macchine
- Contenuti principali del Fascicolo tecnico

U. Didattica - 2 – SISTEMA DI GESTIONE DELLA QUALITA'

- Sviluppo della qualità nella produzione dei beni di consumo, definizione del concetto di qualità
- Gestione della qualità aziendale
- Strumenti per il controllo della qualità: diagramma causa effetto; foglio raccolta dati; diagramma di correlazione
- Metodologia del ciclo PDCA o di Deming

Obiettivi minimi:

- Sviluppo della qualità nella produzione dei beni di consumo, definizione del concetto di qualità
- Importanza del coinvolgimento del personale lavorativo

Modulo n. 2:

U. Didattica - 1 – MACCHINE UTENSILI CNC

- Tornio e fresatrice CNC generalità
- Programmazione CNC: funzioni ISO più importanti, sistemi di coordinate e origini, parametri di taglio
- Programmazione tornio CNC: tornitura esterna, attestatura
- Programmazione fresatrice CNC: spianatura, contornatura con compensazione raggio utensile, contornatura senza compensazione raggio utensile
- Cicli fissi e di ripetizione di una parte del programma

Obiettivi minimi:

- Definizione generale di macchina utensile CNC
- Funzioni ISO più importanti (N, G, M, F, S, T)
- Zero macchina e zero pezzo
- impostazione programmazione CNC

Modulo n. 3:

U. Didattica - 1 –TECNICA DELLA MANUTENZIONE

- Introduzione, definizione e cenni storici della manutenzione
- Il guasto definizioni, probabilità e tasso di guasto
- I costi della manutenzione, l'affidabilità e i parametri dell'affidabilità
- Sistemi in serie e sistemi in parallelo e relativa affidabilità
- Manutenibilità e strategie manutentive
- Tecniche di controllo e monitoraggio

Obiettivi minimi:

- Definizione e cenni storici della manutenzione
- Diagramma a vasca da bagno relativo al tasso di guasto
- Strategie manutentive

Modulo n. 4:

U. Didattica - 1 –DISEGNO MECCANICO CAD 2D E 3D

- Esecuzione al CAD di disegni meccanici 2D e 3D nel rispetto delle norme UNI del disegno meccanico

Obiettivi minimi:

- Esecuzione al CAD di disegni meccanici 2D nel rispetto delle principali norme UNI del disegno meccanico

Spazi utilizzati:Aula, Laboratorio di informatica, Piattaforma Google Classroom.

Strumenti utilizzati:Libro d testo, Computer, LIM, Appunti forniti dal docente.

Libro di testo: Massimo Pasquinelli – Tecnologie meccaniche e applicazioni – Cappelli editore

Metodi:Lezione frontale, metodo operativo, metodo ipotetico-deduttivo, produzione cooperativa

CURRICULO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: Storia

Docente: prof.ssa Maria Grassetti

Classe: 5 C

sede: Corridonia

Modulo n. 1: L'alba del '900

U. Didattica - 1 - *Il decollo industriale e la corsa agli armamenti*

- La seconda rivoluzione industriale (pp. 6-17, 21-27);
- La nascita dei partiti di massa (pp. 31-35);
- Giolitti primo ministro (pp. 47-49).

Obiettivi minimi:

- Conoscere il cambiamento dell'economia e della società nel periodo della Rivoluzione industriale;
- conoscere gli aspetti economici e sociali dell'età giolittiana.

U. Didattica 2 - Imperialismo e nazionalismo

- L'imperialismo (pp. 59-62, 69-71).

Obiettivi minimi:

- Conoscere le diverse forme di nazionalismo in Europa;
- Conoscere le caratteristiche dell'imperialismo.

Modulo n. 2: La prima guerra mondiale

U. Didattica - 1- 2- 3 -4 -*La Prima guerra mondiale:*

- Le cause della guerra, lo scoppio e gli schieramenti (pp. 80-84);
- Il fronte italiano e la vittoria finale (pp. 86-87);
- La fine della guerra e i trattati di pace (pp. 90-95);
- Bilancio e conseguenze della grande guerra (pp. 96-97).

Obiettivi minimi:

- Individuare le cause della Grande Guerra e gli eventi principali, soprattutto relativi al fronte meridionale;
- ricostruire nei suoi caratteri essenziali la situazione del dopoguerra in Europa e in Italia.

Modulo n. 3: i totalitarismi

U. Didattica - 1 – Caratteri generali dello Stato totalitario (tabella di confronto visionata e restituita tramite Classroom)

- Caratteristiche dello Stato totalitario: i 3 regimi a confronto.

Obiettivi minimi:

- *Riconoscere le differenze e le affinità tra i tre regimi totalitari.*

U. Didattica - 2 –La Russia dalla Rivoluzione allo stalinismo (cenni, Prezi caricato nella sezione “Didattica” di Classeviva):

- La situazione della Russia all’inizio del ‘900;
- La rivoluzione di febbraio e la Rivoluzione d’ottobre;
- L’avvento di Stalin e l’industrializzazione a tappe forzate;
- Lo stalinismo, totalitarismo perfetto.

Obiettivi minimi:

- *Riconoscere la peculiarità del modello politico ed economico del socialismo in Russia rispetto al modello capitalistico occidentale.*

U. Didattica - 3 – Il nazismo: ideologia e antisemitismo (Powerpoint forniti dall’insegnante e caricati nella sezione “Didattica”):

- La crisi dell’Europa nel primo dopoguerra (pp. 120-127);
- La crisi dell’Occidente e l’ascesa del nazismo (pp.186-205).

Obiettivi minimi:

- *Riconoscere le caratteristiche generali del totalitarismo, capire il rapporto tra ideologia e dissenso, conoscere le fasi dell'antisemitismo, cogliere le dinamiche che hanno permesso l'ascesa della dittatura.*

U. Didattica - 4 - Il fascismo: propaganda e politica di potenza (Powerpoint forniti dall’insegnante e caricati nella sezione “Didattica”):

- Il dopoguerra in Italia (pp. 135-137, 140-143);
- L’avvento e l’affermazione del fascismo (pp.143-149);
- La dittatura fascista (pp. 150-157, 209-217).

Obiettivi minimi:

- *Riconoscere le caratteristiche generali del totalitarismo, capire il rapporto tra ideologia e dissenso, cogliere le dinamiche che hanno permesso l'ascesa della dittatura.*

Modulo 4: La seconda guerra mondiale

U. Didattica 1- Le fasi iniziali della guerra (Powerpoint forniti dall’insegnante e caricati nella sezione “Didattica”):

- L'inizio della guerra e la fase di espansione del nazifascismo;
- L'entrata in guerra dell'Italia e la guerra "parallela".

Obiettivi minimi:

- *Conoscere le fasi essenziali della guerra nelle diverse aree geografiche.*

U. Didattica 2- La reazione degli Alleati (Powerpoint forniti dall'insegnante e caricati nella sezione "Didattica"):

- Il 1941, anno-chiave del conflitto;
- L'operazione Barbarossa e la reazione della Russia;
- L'entrata in guerra degli USA;
- La svolta del 1943.

Obiettivi minimi:

- *Conoscere i fatti principali e le dinamiche della guerra in questa fase;*

U. Didattica 3- La Resistenza e la Liberazione dell'Europa e dell'Italia (Powerpoint forniti dall'insegnante e caricati nella sezione "Didattica"):

- Lo sbarco degli Alleati; l'8 settembre e le sue conseguenze;
- La Repubblica di Salò e la svolta di Salerno;
- La Resistenza;
- La fine della guerra.

Obiettivi minimi:

- *Conoscere i fatti principali che contraddistinguono questa fase della guerra.*

Modulo 5: Il secondo dopoguerra

U. Didattica 1- La Repubblica italiana:La Costituzione e la ricostruzione economica (Powerpoint forniti dall'insegnante e caricati nella sezione "Didattica"):

- La situazione dell'Italia e la ricostruzione;
- I partiti italiani e il voto del 2 giugno (Referendum e Costituente);
- Il miracolo economico e il nuovo volto del Paese.

Obiettivi minimi:

- *Conoscere le fasi della ricostruzione politica ed economica dell'Italia.*

U. Didattica 2-Cenni: La guerra fredda fino al 1989. Il mondo bipolare (Powerpoint forniti dall'insegnante e caricati nella sezione "Didattica"):

- Il bilancio della guerra;
- Le superpotenze e la divisione nei due blocchi;
- Il piano Marshall;
- La guerra fredda.

Obiettivi minimi:

- Conoscere le caratteristiche principali del periodo.

Spazi utilizzati: Aula reale, aula virtuale (Piattaforma "Meet" di Gsuite)

Strumenti utilizzati: Libro di testo, presentazioni Powerpoint, presentazioni in Prezi

Libro di testo: C. Scarparo, Pagine di Storia, ed. Il Capitello

Metodi: Lezione frontale, lezione dialogata

Corridonia, 15 Maggio 2020

Prof.ssa Maria Grassetti

CURRICULO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: MATEMATICA

Docente: Prof.ssa Tartuferi Silvia

Classe: 5C - MAT

Sede: Corridonia

Modulo n. 1: Disequazioni, insiemi numerici e funzioni

U. Didattica - 1 -Disequazioni algebriche (ripasso)

- Risoluzione di disequazioni di 1° e 2°;
- Risoluzione di disequazioni frazionarie;

Obiettivi minimi:

- Riconoscere disequazioni di vario tipo;
- Risolvere analiticamente i vari tipi di disequazioni.

U. Didattica - 2 –Insiemi numerici, funzioni e introduzione allo studio di funzione

- Definizione di funzione;
- Definizione di Dominio di una funzione;
- Intervalli e rappresentazione del Dominio;
- Classificazione delle funzioni;
- Calcolo del dominio naturale delle funzione algebriche razionali, intere e fratte ed irrazionali;
- Punti di intersezione con gli assi cartesiani;
- Segno di una funzione;
- Rappresentazione grafica di una funzione;
- Interpretazione del grafico di una funzione: Dominio, Intersezioni e Segno, Simmetrie.

Obiettivi minimi:

- Definire una funzione reale di variabile reale;
- Definire il dominio di una funzione;
- Classificare le diverse tipologie di funzioni e determinarne i dominio di funzioni algebriche intere e fratte e irrazionali;
- Rappresentare intervalli limitati e illimitati;
- Delimitare sul piano cartesiano il dominio di una funzione;
- Calcolare le intersezioni con gli assi cartesiani.

Modulo n. 2: Limiti delle funzioni e continuità
(limitatamente alle funzioni algebriche razionali intere e fratte)

U. Didattica - 1 –I limiti

- Concetto intuitivo di limite;
- Limite destro e limite sinistro;
- Operazioni sui limiti: il limite della somma di funzioni, del prodotto e del rapporto di funzioni;
- Forme indeterminate ($\frac{0}{0}, \frac{\infty}{\infty}, \infty - \infty$);

Obiettivi minimi:

- Approccio intuitivo al concetto di limite;
- Calcolo di semplici limiti e individuazione dei limiti di una funzione dal grafico;
- Elencare le varie forme indeterminate e saper risolvere le forme indeterminate in casi semplici;

U. Didattica - 2 –Continuità

- Definizione di continuità in un punto;
- Discontinuità delle funzioni e classificazione dei punti di discontinuità;
- Individuazione dei punti di discontinuità dal grafico;
- Calcolo delle discontinuità a partire dalla rappresentazione analitica;
- Verifica della continuità in un punto a partire dalla rappresentazione analitica;
- Definizione di asintoto orizzontale e verticale individuazione dal grafico.

Obiettivi minimi:

- Classificare i punti di discontinuità (1°-2°-3° specie) dallo studio del grafico;
- Riconoscere le funzioni continue dal grafico;
- Definire, individuare e rappresentare sul piano cartesiano un asintoto verticale;
- Definire, individuare e rappresentare sul piano cartesiano un asintoto orizzontale.

Modulo n. 3: Derivate, massimi, minimi, crescita e decrescenza
(limitatamente alle funzioni algebriche razionali intere e frazionarie)

U. Didattica - 1 – Massimi e minimi, crescita e decrescenza

- Definizione intuitiva di massimo e minimo di una funzione, di funzione limitata ed illimitata;
- Ricerca di massimi e minimi, relativi e assoluti in via grafica;
- Studio della crescita e decrescenza di una funzione da un punto di vista grafico;
- Cenni sul significato grafico di derivata, legato al concetto di massimo e minimo.

Obiettivi minimi:

- Individuazione dal grafico degli intervalli di crescita e decrescenza di semplici funzioni;
- Saper distinguere i punti di minimo e massimo relativo e assoluto dal grafico;
- Saper individuare se una funzione è limitata o no a partire dal grafico.

Modulo n.4: Studio di funzione, rappresentazione grafica
(limitatamente alle funzioni algebriche razionali intere e frazionarie)

U. Didattica - 1 – Schema generale per lo studio di una funzione

- Lettura completa di un grafico di funzione: Dominio, Codominio, Intersezioni, Segno, Asintoti e punti di discontinuità, Massimi, minimi relativi ed assoluti, Estremi superiori ed inferiori e limitatezza della funzione, intervalli di crescita e decrescenza.

Obiettivi minimi:

- Lettura del grafico di una semplice funzione

Modulo n.5 – Preparazione alle prove Invalsi

U. Didattica - 1 – Probabilità e calcolo combinatorio

- Cenni sull'introduzione al calcolo delle probabilità finalizzato alla risoluzione dei problemi invalsi
- Cenni sulle disposizioni, le combinazioni e le permutazioni finalizzate alla risoluzione dei problemi invalsi

Spazi utilizzati:

- Aula;
- Video lezione meet;

Strumenti utilizzati:

- Libro di testo (Matematica a colori – edizione gialla, Autore: Leonardo Sasso, Casa editrice: Petrini)
- Appunti e schemi riassuntivi;
- Slide riassuntive;
- Video spiegazioni;
- Geogebra;

Metodi: lezioni in classe partecipata, esercitazioni in classe, lezioni in video conferenza, esercitazioni da svolgere a casa.

Corridonia , 15 Maggio 2020 Prof.ssa Tartuferi Silvia



CURRICULO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: INGLESE

Docente: Maria Lina Acciarresi

Classe: 5 _C

sede: _Corridonia

Modulo n. 1– CIVILTA' INGLESE

U. Didattica - 1 -THE USA: HISTORY, PEOPLE, PROBLEMS

- The American dream
- Blacks in the USA (Rosa Parks, M.L.King, Jesse Owens)
- The gun debate

U. Didattica - 2 – THE UK: HISTORY, PEOPLE

- The 20th century: Europe at war
- Mass Production
- The great depression(Smartmech pag 231; fotocopia pag 105)

Obiettivi minimi:

L'alunno è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti. E' in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su diversi argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento di attualità

Modulo n. 2: – MICROLINGUA: INGLESE TECNICO

U. Didattica - 1 –Machine tools

- Machine tool classification
- The lathe
- Drilling

U. Didattica- 2 -The motor vehicle

- The four-stroke engine
- The diesel engine
- Electric and hybrid cars
- The electric motor
- Fuel cell cars

U. Didattica- 3- Computer automation

- Automated factory organization (CAD /CAM systems)
- Robots
- Sensors
- Drones

Obiettivi minimi:

L'alunno è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi su argomenti del proprio settore di specializzazione. E' in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su diversi argomenti ed esprimere la propria opinione

- **Spazi utilizzati:** Aula/ Piattaforme digitali: G-Suite, Classeviva
- **Strumenti utilizzati:** Libro di testo, Fotocopie
- **Libro di testo:** Smartmech ed. ELI
- **Metodi:** Lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni individuali e/o a coppia in classe, problem solving, video lezioni.
- **Corridonia, 30 Maggio 2020 Prof.ssa Maria Lina Acciarresi**

Spazi utilizzati: Aula / Piattaforme digitali: G-Suite, Classeviva

Strumenti utilizzati: Libro di testo, Fotocopie

Libro di testo: Smartmech ed. ELI

Metodi: Lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni individuali e/o a coppia in classe, problem solving, video lezioni.

_____, 15 Maggio 2020 Prof./Prof.ssa _____

CURRICULO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: *Berdini Alessandro*

Classe: 5 C

sede: Corridonia

Modulo n. 1

U. Didattica - 1 – L'uomo e la morale ebraico - cristiana

- I fondamenti della morale.
- *La morale nella tradizione ebraica e cristiana.*

Obiettivi minimi:

- Riconoscere il valore morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico-tecnologico.
- Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani.

U. Didattica - 2 – Il valore della vita nella prospettiva cristiana

- Questioni di bioetica: selezione genetica e clonazione. Procreazione assistita. L'aborto. Eutanasia e accanimento terapeutico. La pena di morte.

Obiettivi minimi:

- cogliere e apprezzare il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana.

Modulo n. 2:

U. Didattica - 1 –Verso un progetto di vita

- In relazione con se stessi e con gli altri.

Obiettivi minimi:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.

Spazi utilizzati: aula, laboratorio.

Strumenti utilizzati: libro di testo, altri testi, lim.

Libro di testo: ORIZZONTI.

Metodi: lezione frontale, dibattito in classe, visione di film.

Corridonia, 15 Maggio 2020 Prof. Berdini Alessandro

Alessandro Berdini

CURRICOLO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: ITALIANO

Docente: BARBARA ORLANDI

Classe: 5 C

sede: CORRIDONIA

MODULO N. 1 -NATURALISMO E VERISMO

OBIETTIVI MINIMI

- 1 Conoscere le caratteristiche fondamentali del verismo, e del naturalismo francese.
- 2 Conoscere la viae e le opere di Giovanni Verga
- 3 Saper leggere e analizzare le opere studiate.

UNITÀ 1

Rappresentare il reale: Realismo e Naturalismo, maggiori esponenti.

UNITÀ 2

Caratteristiche del Verismo in Italia.

UNITÀ 3

Giovanni Verga: vita, opere, pensiero e poetica.

-Le novelle: -*Vita dei campi*, (L'amante di Gramigna, Rosso Malpelo, La lupa)
- *Novelle rustiche* (La roba)

-Il ciclo dei vinti: *Malavoglia* ,*Mastro-don Gesualdo*(temi dei romanzi e caratteristiche dei personaggi)

MODULO N.2 – IL DECADENTISMO: SIMBOLISMO ED ESTETISMO

OBIETTIVI MINIMI

- 1 Acquisire i contenuti specifici del modulo.
- 2 Conoscere le vite e le opere degli autori.
- 3 Saper leggere e analizzare le opere degli autori studiati.

UNITÀ 1

Il Decadentismo e i simbolisti francesi.

- C. Baudelaire, *L'albatro*
- P. Verlaine, *Languore*

UNITÀ 2

Gabriele D'annunzio: opere principali e poetica.

- *Il Piacere* (temi principali del romanzo e caratteristiche del protagonista)
- *Alcyone: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana, Meriggio*
- *Notturmo* (tema dell'opera)

UNITÀ 3

Giovanni Pascoli: opere principali e poetica.

- da *Myricae*: X agosto, Il lampo, Il tuono, Novembre.
- *Canti di Castelvecchio*: Il gelsomino notturno.

MODULO N.3 - LA LETTERATURA DELLA CRISI NEI PRIMI DEL '900

• OBIETTIVI MINIMI

- 1 Acquisire i contenuti specifici del modulo.
- 2 Conoscere le opere degli autori
- 3 Saper leggere e analizzare le opere degli autori studiati.

UNITÀ 1 Le avanguardie artistiche in Europa:

- L'epoca dell'irrazionalismo filosofico
- Futurismo
- Espressionismo
- Surrealismo
- Dadaismo
- Cubismo

UNITÀ 2 Italo Svevo:

pensiero e produzione letteraria.

- Evoluzione dei romanzi di Svevo: *Una Vita- Senilità-La coscienza di Zeno*
- *La coscienza di Zeno*(struttura del romanzo, temi e personaggi)

UNITÀ 3 Luigi Piandello: pensiero e produzione letteraria.

- I romanzi principali:*Il fu Mattia Pascal, Uno nessuno centomila*
- Le novelle: *La patente, Il treno ha fischiato.*
- Il teatro: *sei personaggi in cerca d'autore* e il metateatro.

MODULO N.4 -POESIA PURA ED ERMETISMO

• OBIETTIVI MINIMI

- 1 Acquisire i contenuti specifici del modulo.
- 2 Conoscere le opere degli autori
- 3 Saper leggere e analizzare le opere degli autori studiati.

UNITÀ 1 Poesia pura ed ermetismo

UNITÀ 2 La poesia di G. Ungaretti (poesie scelte da *Vita di un uomo*)

UNITÀ 3 La poesia di E. Montale (poesie scelte da *Ossi di seppia*)

UNITÀ 4 S.Quasimodo (poesie scelte)

MODULO N.5: IL NEOREALISMO

• OBIETTIVI MINIMI

- 1 Acquisire i contenuti specifici del modulo.
- 2 Conoscere le caratteristiche del neorealismo letterario
- 3 Operare un approccio critico attraverso analisi puntuale e opportuna contestualizzazione dei contenuti del romanzo di P. Levi.

UNITÀ 1

-Il concetto di Neorealismo

- Caratteristiche del Neorealismo in letteratura
- Rapporto tra produzione letteraria ed esperienza di guerra

UNITÀ 2

- Primo Levi: *Se questo è un uomo*; dal testo poetico alla narrazione neorealista.

Spazi utilizzati: aula e classe virtuale on line.

Strumenti utilizzati: Libro di testo, PC, materiale fornito dalla docente.

Libro di testo: M.Sambugar, G. Sala, *Letteratura viva* vol.3, Rizzoli, Milano 2019.

Metodi: Lezioni frontali, Lezioni interattive, discussioni guidate.

Corridonia, 15 Maggio 2020

Prof./Prof.ssa Barbara Orlandi

CURRICOLO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Laurenza Lucio

Classe 5 C

Sede Corridonia

Modulo lezioni pratiche

UdA - 1 – Calcio

- il significato di fair play, di spirito di squadra e di utilità per la squadra;
- I fondamentali tecnici individuali e applicati: il passaggio, la finta, il tiro
- I fondamentali tattici;
- Il regolamento.

Obiettivi minimi:

- Conoscere e saper eseguire gli elementi tecnici principali
- Conoscere il regolamento di gioco
- Conoscere gli elementi tattici basilari
- Essere in grado di partecipare ad una partita in sicurezza, applicando il regolamento ed eseguendo una tecnica sufficientemente corretta

UdA - 2 - Pallavolo

- *I fondamentali tecnici individuali. I vari tipi di palleggio, la ricezione, la battuta, la schiacciata*
- *Conoscere le regole del gioco*
- *Conoscere i principali schemi di attacco e difesa*

Obiettivi minimi:

- Conoscere ed eseguire gli elementi tecnici principali
- Conoscere il regolamento del gioco
- Saper arbitrare

UdA - 2 – Salto in alto

- La storia del salto in alto;

- L'evoluzione tecnica del salto in alto e l'esecuzione di diversi tipi di tecniche
- Esecuzione dei principali elementi del salto dorsale: rincorsa, stacco, valica mento e caduta sia in forma analitica attraverso esercitazioni sia in forma globale;
- Il regolamento del salto in alto

Obiettivi minimi:

- Conoscere e saper eseguire i vari elementi tecnici del salto in alto stile Fosbury
- Conoscere e saper eseguire in maniera approssimativa le varie tecniche del salto in alto
- Conoscere e saper eseguire il salto completo stile Fosbury
-

Modulo lezioni teoriche

UdA - 1 - Conoscere il proprio corpo

L'apparato scheletrico

Ossa

Muscoli

Articolazioni

Obiettivi minimi:

Conoscere le principali ossa dello scheletro assile ed appendicolare

Conoscere i principali muscoli e la loro struttura

Conoscere le principali articolazioni e legamenti

UdA - 2 –La comunicazione

- Gli assiomi della comunicazione, il processo comunicativo, la comunicazione interpersonale, la comunicazione analogica, i codici della comunicazione analogica (cinesico, aptico, prossemico, vocale, vestemico, olfattivo, cronemico, ambientale), gli stili rappresentazionali, gli stili comunicativi, gli scarichi tensionali, i segnali di gradimento, i segnali di rifiuto.

Obiettivi minimi:

- Conoscere i principali aspetti della comunicazione interpersonale con particolare riferimento alla comunicazione analogica.
- Cogliere gli aspetti caratteristici della comunicazione non verbale e para-verbale
- Saper dare un significato agli elementi caratterizzanti la comunicazione analogica

UdA - 3 - I più comuni infortuni in ambito sportivo

- Le fratture
- Infortuni muscolari
- Distorsioni

Obiettivi minimi:

- Conoscere la differenza tra i vari tipi di fratture
- Conoscere e saper identificare i vari tipi di infortuni muscolari
- Utilizzare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni

Spazi utilizzati: Palestra. Campo Calcio, aula ed aula virtuale

Strumenti utilizzati: Palloni , Attrezzi in palestra Computer

Libro di testo: Corpo e Movimento

Metodi: Misto; Risoluzione dei problemi; Didattica a Distanza

15 Maggio 2020

Prof. Lucio Laurenza

CURRICOLO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: Tecnologie e tecniche di installazione e
manutenzione

Docente: Cognigni Lino – Giovannini Roberto

Classe: 5 C sede: Corridonia

Modulo n. 1: SISTEMI DI SICUREZZA NEI MEZZI DI TRASPORTO

U. Didattica - 1

- Componenti e funzionamento dei seguenti dispositivi: ABS, AIR-BAG, cinture di sicurezza e pretensionatori, ESP, ASR

Obiettivi minimi:

- Conoscere i concetti basilari della sicurezza sui mezzi di trasporto

Modulo n. 2: EMISSIONI INQUINANTI E DISPOSITIVI ANTINQUINAMENTO

U. Didattica - 1

- Marmitta catalitica, sonda Lambda, FAP, EGR, sistema start-stop

U. Didattica - 2

- Normativa EURO e inquinamento

Obiettivi minimi:

- Conoscere l'esistenza di tali norme e il principio di funzionamento dei vari dispositivi

Modulo n. 3: SISTEMI DI ALIMENTAZIONE

U. Didattica – 1

- Iniezione elettronica, sistema common-rail: componenti, guasti, manutenzione

U. Didattica – 2

- alimentazione a metano e gpl: componenti, manutenzione

U. Didattica - 3

- sovralimentazione: funzionamento, guasti

Obiettivi minimi:

- Conoscere i componenti di base dei vari sistemi

Modulo n. 4: VEICOLI IBRIDI

U. Didattica – 1

- definizione, tipologie, schemi di funzionamento

U. Didattica – 2

- sicurezza nei veicoli elettrici

Obiettivi minimi:

- Conoscere il principio di funzionamento dei veicoli ibridi

Modulo n. 5: DOCUMENTI NELL'AUTORIPARAZIONE

U.Didattica – 1

- scheda di accettazione, preventivo, scheda di lavoro

Obiettivi minimi:

- Conoscere i dati riportati nei vari documenti

Modulo n. 6: IMPIANTO DI RAFFREDDAMENTO E DI LUBRIFICAZIONE

U.Didattica – 1

- schema, componenti e manutenzione dell'impianto di raffreddamento, anomalie e cause

U.Didattica – 2

- schema, componenti e manutenzione dell'impianto di lubrificazione, anomalie e cause, impatto ambientale

Obiettivi minimi:

- Saper individuare i diversi componenti degli impianti

Modulo n. 7: LA DISTRIBUZIONE NEI MOTORI

U.Didattica – 1

- organi della distribuzione e manutenzione, guasti

Obiettivi minimi:

- Conoscere il funzionamento della distribuzione

Modulo n. 8: PNEUMATICI

U.Didattica – 1

- dimensioni, controllo e usura

Obiettivi minimi:

- Individuare le sigle caratteristiche del pneumatico

Modulo n. 9: REVISIONE VEICOLI

U.Didattica – 1

- normativa, controlli e attrezzature

Obiettivi minimi:

- Conoscere i controlli principali effettuati durante una revisione

Modulo n.10: CURVE CARATTERISTICHE DEI MOTORI

U.Didattica – 1

- curva di potenza, coppia, consumo specifico e loro lettura

Obiettivi minimi:

- Saper ricavare i dati del motore

Modulo n. 11: CLIMATIZZATORE

U.Didattica – 1

- funzionamento, componenti , anomalie, manutenzione

Obiettivi minimi:

- Sapere il principio di funzionamento

Modulo n. 12: FRENI E SOSPENSIONI

U.Didattica 1 – tipologie di freni, componenti dell’impianto, anomali, manutenzione

U.Didattica 2 – funzionamento, componenti guasti, manutenzione del climatizzatore

Obiettivi minimi: conoscere in funzionamento di tali impianti

Spazi utilizzati: aula, aula multimediale, laboratorio

Strumenti utilizzati: computer, video, fotocopie, libro

Libro di testo: Tecnologie e Tecniche di installazione e manutenzione HOEPLI autori vari

Metodi: lavori di gruppo, esercitazioni guidate, esercitazioni pratiche, lezione frontale

Corridonia, 15 Maggio 2020 Prof. Cognigni Lino

CURRICULO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

Disciplina: Tecnologie Elettriche Elettroniche e Applicazioni

Docente: Alberto Mochi

Classe: 5 C

Sede: Corridonia

Modulo n. 1: Sistema binario

U. Didattica - 1 – codici binari

- Binario naturale
- Modulo e segno
- Complemento a due
- Codice BCD
- Codice ASCII
- Operazioni aritmetiche di base

Obiettivi minimi:

- Saper rappresentare un numero, un simbolo nei codici studiati

U. Didattica - 2 – conversioni tra codici

- Conversione decimale-binario e binario-decimale
- Conversione decimale-BCD e BCD-decimale
- Rappresentazione di numeri con segno

Obiettivi minimi:

- Saper passare da una forma di rappresentazione ad un'altra

Modulo n. 2: Sistemi digitali

U. Didattica - 1 – logica combinatoria

- Operazioni logiche
- Operatori e porte logiche
- Analisi di reti combinatorie
- Sintesi di reti combinatorie
- Minimizzazione di reti combinatorie con le mappe-K
- Realizzazione di reti combinatorie a soli NAND

Obiettivi minimi:

- Riconoscere gli operatori logici e utilizzarli per la realizzazione di funzioni
- Saper studiare una rete combinatoria per ricavarne la funzione svolta
- Saper realizzare una rete combinatoria nota la funzione

U. Didattica - 2 – sistemi programmabili

- Generalità e caratteristiche fondamentali
- Struttura ed elementi base di un sistema programmabile
- Elementi hardware e software di un sistema programmabile
- Sistema Arduino Uno, generalità e caratteristiche

- Nozioni base di programmazione
- Circuiti di interfaccia con pulsanti, led, trimmer

Obiettivi minimi:

- Conoscere le peculiarità dei sistemi programmabili
- Saper distinguere componenti hardware e software e la relativa funzione
- Saper collegare semplici periferiche al sistema Arduino

Modulo n. 3: Impianti elettrici

U. Didattica - 1 – impianti residenziali tradizionali

- Generalità
- Struttura di un impianto di una unità abitativa
- Servizi comuni
- Elementi fondamentali di un impianto elettrico
- Sistemi di protezione e sicurezza elettrica
- Criteri di dimensionamento dei cavi

Obiettivi minimi:

- Conoscere le caratteristiche principali degli impianti civili
- Conoscere la struttura e i componenti tipici degli impianti civili

U. Didattica - 2 – Rete elettrica nazionale

- Generalità e struttura
- Produzione di energia elettrica
 - Energie rinnovabili
 - Centrali idroelettriche, eoliche, solari
- Linee di trasmissione
- Dispacciamento

Obiettivi minimi:

- Conoscere le problematiche relative all'approvvigionamento dell'energia elettrica
- Conoscere le tipologie delle centrali elettriche
- Conoscere la struttura della rete di trasmissione elettrica

Spazi utilizzati: aula scolastica, laboratorio misure elettroniche, aula multimediale

Strumenti utilizzati: libro di testo, manuali installazione, appunti dell'insegnante

Libro di testo: Tecnologie elettriche ed elettroniche – Coppelli/Stortoni – ed. Mondadori Scuola

Metodi: lezione frontale, analisi di casi, esercitazioni pratiche, didattica laboratoriale, didattica a distanza.

Corridonia, 27 Maggio 2020

Prof. Alberto Mochi

CURRICOLO DISCIPLINARE SVOLTO A.S. 2019-2020

TESTI TRATTATI

Disciplina: ITALIANO

Docente: BARBARA ORLANDI

Classe:5 C

Sede: CORRIDONIA

MODULO N. 1 -NATURALISMO E VERISMO

-Emile Zola:

-*L'Assomoir*, pag.50 (Gervaise a l'assemoir)

Giovanni Verga:

- *Novelle rusticane:La roba*, pag.159

-Il ciclo dei vinti:

-*I Malavoglia*, pag.147 (La famiglia Malavoglia)

-*Mastro-don Gesualdo*, pag.175 (La morte di Gesualdo)

MODULO N.2 – IL DECADENTISMO: SIMBOLISMO ED ESTETISMO

C. Baudelaire:

-*Le fleursdu mal: L'albatro*, pag.58

P. Verlaine:

-*Jadis et naguère: Languore*, pag.63

•

Gabriele D'annunzio:

-*Il Piacere*, pag.255 (Il ritratto di un esteta)

•

-*Alcyone:*

-*La pioggia nel pineto*, pag.278

La sera fiesolana, pag. 274

Giovanni Pascoli:

-*Il fanciullino*, pag.212

•

-*da Myrica:*

X agosto, pag.197

-L'assiuolo. Pag. 201

-Novembre, pag.206

Il lampo,pag.210

-*Canti di Castelvecchio:*

-Il gelsomino notturno, pag. 218.

**MODULO N.3 - LA LETTERATURA DELLA CRISI
NEI PRIMI DEL '900**

Italo Svevo:

-*La coscienza di Zeno*,pag.393(Prefazione e preambolo),
pag.396(L'ultima sigaretta)

Luigi Piandello:

-*L'umorismo*,pag.466

-*dalle novelle:*

-*La patente*, pag.488

-*Il treno ha fischiato*, pag.497

.

-**Il teatro:** *Sei personaggi in cerca d'autore*, pag.479

MODULO N.4 -POESIA PURA ED ERMETISMO

G. Ungaretti:

- *L'allegria:*
- *Veglia*, pag.539
- *Soldati*, pag.561
- *Sono una creatura*, pag.546
- *I fiumi*, pag.548
- *San Martino del Carso*, pag.552

E. Montale:

- *Ossi di seppia:*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*, pag.636
- *Non chiederci la parola*, pag.632

S.Quasimodo:

- *Acque e terre: Ed è subito sera*, pag.690
- *Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici*, pag.692

MODULO N.5: IL NEOREALISMO

-Primo Levi:

- *Se questo è un uomo: pag.726 (Considerate se questo è un uomo);pag.728(I sommersi e i salvati).*

Libro di testo: M.Sambugar, G. Sala, *Letteratura viva*vol.3, Rizzoli, Milano 2019.

